

TEMAT: WERNISAŻ JESIENNY - OD COLLAGE PO WYSTAWĘ (2)

CELE LEKCJI

- kształtowanie zamiłowań i zainteresowań plastycznych poprzez poznawanie procesu twórczego
- uczenie wartościowania obecnych wokół ucznia zjawisk z zakresu sztuki
- kształtowanie kultury plastycznej i technicznej (umiejętność włączania sztuki we własne osobiste życie)
- umożliwienie uczniom przeżycia różnych doświadczeń plastycznych
- uczenie pracy w grupie, bycia liderem
- kształcenie umiejętności prezentacji pomysłów na forum publicznym

Po zakończeniu lekcji uczeń powinien

- znać zasady tworzenia collage
- wiedzieć co to są barwy podstawowe, pochodne, złamane, kontrasty, walory
- znać autora pierwszych collage z tapet i gazet
- rozpoznawać typy kompozycji
- poznać technikę malarstwa temperowego i plakatowego
- potrafi posługiwać się sztalugą
- wiedzieć co to są: wernisaż, finisaż, mecenas sztuki, kurator wystawy

METODY PRACY

- prezentacja reprodukcji
- prezentacja prac plastycznych
- prezentacja albumów artystycznych
- rozmowa nauczająca
- dyskusja
- filmowanie

UWAGI DOTYCZĄCE REALIZACJI

- czas 2 godziny lekcyjne
- obie lekcje mają charakter praktyczny, odbywają się w pracowni plastycznej, uczniowie korzystają ze sztalug, palet
- uczniowie muszą zadbać o swoje stanowiska pracy

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- collage Pablo Picasso
- paleta barw
- collage z galerii szkoły

TEMAT: WERNISAŻ JESIENNY - OD COLLAGE PO WYSTAWĘ (2)

PRZEBIEG LEKCJI II

- pod koniec lekcji podanie terminów wernisaż, finisaż, mecenas sztuki, kurator wystawy, VIP
- omówienie jak przygotować wernisaż
- ustalenie miejsca otwarcia uroczystej wystawy, osób odpowiedzialnych za oprawienie i podpisanie prac, ustawienie sztalug, oświetlenia, wyznaczenie fotografa oraz konferansjera i VIP-ów
- wyznaczenie terminu, osób odpowiedzialnych za oprawę muzyczną i poczęstunek

TEMAT: WERNISAŻ JESIENNY - OD COLLAGE PO WYSTAWĘ (2)

KARTA PRACY

(Jako zadanie domowe)

1. Narysuj paletę barw w kształcie koła, nanieś 3 barwy podstawowe i 3 barwy pochodne.

Można użyć kredek, flamastrów, fragmentów gazet.

2. Wklej przykłady barw (po 2 kolory)

- kontrastowych
- pastelowych
- walorowych
- zimnych
- ciepłych